به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده هنر نیمسال دوم سال تحصیلی97-98

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی | | | تعداد واحد: 2 نظری | | عناصر و جزئیات بناهای تاریخی | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها:عناصر وجزئیات ساختمان | | | | | Historical Building Elements and Details | |
| شماره تلفن اتاق: | | | | مدرس: مرتضی فرح بخش | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | پست الکترونیکی: m\_farah\_b@yahoo.com | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:سه شنبه 8-10 | | | | | | | |
| اهداف درس:پی بردن به نقش و عملکردعناصر وجزئیات ومنطق شکل گیری آن ها | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: تجهیزات رایانه ای | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 40 | 10 | 20 | | 30 | | درصد نمره | |
| کتاب ساختمان سازی (اطیابی)- عناصر و جزئیات (زمرشیدی)- کتاب در آمدی بر شناخت فنون مرمت بناهای تاریخی( اکبر زرگر، احسان هاشمی) | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | آشنایی با انواع پی ها و شمع ها | **1** |
|  | آشنایی با دیوارهای حائل و پیها | **2** |
|  | کرسی چینی، کاربرد ازاره در ساختمان | **3** |
|  | انواع دیوارها-جرزها – روش ساخت با مصالح مختلف – انواع ملاتهای سنتی | **4** |
|  | انواع ستون ها | **5** |
|  | انواع پوشش ها – پوشش تخت و ساختار های متنوع آن | **6** |
|  | انواع پوشش های شیب دار- منحنی- | **7** |
|  | انواع پوشش ها و و روش عایق بندی | **8** |
|  | انواع کف سازی با مصالح مختلف و چیدمان متنوع | **9** |
|  | پله ها و انواع متنوع آن | **10** |
|  | جزئیات بادگیر ، نورگیر، سایبان ، | **11** |
|  | جزئیات افتاب شکن، حوض و فواره | **12** |
|  | جزئیات اتصال چوبی و مصالح استفاده شده ( کش ها، ارسی ها، نرده ها،... | **13** |
|  | جزئیات کاربرد شیشه، آیینه و... | **14** |
|  | جزئیات مصالح فلزی و مدرن به کار رفته در بناهای سنتی | **15** |
|  | جزئیات مصالح مدرن | **16** |